

МОСКОВСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ

МАЛЫЙ ЗАЛ КОНСЕРВАТОРИИ

Еврейская литургическая
и инструментальная музыка

Программа

Среда, 18 января 1995 г.

ИСПОЛНИТЕЛИ:

**Мужской хор Московской Академии
канторского искусства**

Художественный руководитель —

Владимир ПЛИСС

Дирижер

Александр ЦАЛЮК

Ансамбль еврейской музыки „МИЦВА“

Художественный руководитель

Виктор ЛЕНЗОН



СОЛИСТЫ:

Андрей АНДРИАНОВ (тенор)

Борис ФИНКЕЛЬШТЕЙН (баритон)

Роберт АТОЯН (кларнет)

Александр БРОНВЕЙБЕР (скрипка)

I отделение

Шолом Алейхем—субботняя песня
Иерушалаим ирхо (аранжировка И. Маловани),
фрагмент литургии

Л. Левандовский—Аллелуйя

Кол нидрей

Эйн Келокейну, фрагмент литургии

Д. Новаковский—Адойшем захорону

Ройтман—Куншинский—Килекахтойв

С. Анцис—Мишебейрах

П. Зим—Кадшейну

Исполняет Мужской хор Московской
Академии канторского искусства

Солисты: **Б. Финкельштейн, А. Андрианов**

II отделение

Фрейлэхс для скрипки

(солист **А. Бронвейбер**)

Фрейлэхс для кларнета

(солист **Р. Атоян**)

Кантор-кларнет

(солист **Р. Атоян**)

Рибойно шел ойлом

(солист **Б. Финкельштейн**)

Авас ойлом

(солист **Б. Финкельштейн**)

Кадिश

(**Р. Атоян, В. Лензон**—клавесин)

Алтер ребе

(**Р. Атоян, В. Лензон, А. Бронвейбер**)

Шма бениги

(солист **Б. Финкельштейн**)

Шеехийону

(солист **Б. Финкельштейн**)

Цур Исроэл

(солист **Б. Финкельштейн**)

Фрилинг

(**В. Лензон, Р. Атоян, А. Бронвейбер**)

Исполняет ансамбль «МИЦВА»

Обработка еврейской народной музыки

В. Лензона